

|  |
| --- |
| **Scénario de séquence de cours- Langues modernes - 6ème - LM1**  **Leaving Home …a teenage dilemma** |
| **Compétences visées**  **1. Compréhension à la lecture ‒ Niveau B2-**  **Lire pour (s’)informer, (faire) agir et/ou comprendre des opinions et/ou des sentiments**  **2. Expression écrite ‒ Niveau B1+**  **Ecrire pour (s)informer, faire agir et/ou exprimer des opinions et/ou des sentiments**  **OU**  **2. Expression orale sans interaction ‒ Niveau B1+**  **Parler pour (s)informer, (faire) agir et/ou exprimer des opinions et/ou des sentiments** |
| **Objectifs communicatifs** : à la fin de cette séquence, l’élève sera capable de…  En compréhension à la lecture   * Identifier, dans un dossier constitué d’articles informatifs, les raisons d’une démarche donnée * Identifier et structurer les avantages et les difficultés en lien avec cette démarche   En expression (écrite ou orale)   * Argumenter en vue de persuader son interlocuteur de faire / de ne pas faire une démarche donnée |
| **Schéma de base de la séquence à fractionner en plusieurs étapes courtes et à articuler en fonction des besoins et des spécificités de votre classe.** |
| **1. Compréhension à la lecture** (niveau B1+/B2-) |
| **Situation de communication**  **Contexte**  Ton ami(e) rêve de quitter la maison de ses parents et de devenir « indépendant(e) ». Tu lis justement un dossier sur ce phénomène appelé en anglais « Leaving home ». <https://linguapress.com/intermediate/leaving-home.htm>  Tu aimerais informer ton ami(e) pour qu’il /elle puisse prendre sa décision en connaissance de cause.  **Tâche**  En te basant sur l’ensemble des articles du dossier,   * liste les raisons qui peuvent pousser des jeunes à franchir ce pas ; * prends note de façon structurée des avantages et des difficultés qui sont liés à cette démarche.   **Contenus à travailler :**  A. Stratégies constitutives de la compétence « compréhension à la lecture »  On se centrera particulièrement sur les stratégies suivantes :   1. Cadrer   Sur la base de la consigne (contexte et tâche), anticiper   * 1. le contenu du message   2. les éléments lexicaux du message  1. Formuler des hypothèses    1. Exploiter les indices visuels (illustrations, paratexte…)    2. Inférer, à partir du contexte et/ou de leur morphologie, le sens des mots ou expressions inconnus    3. S’appuyer sur sa connaissance du monde pour anticiper un contenu éventuel (hypothèses) 2. Vérifier les hypothèses    1. Vérifier la pertinence des informations retenues    2. Vérifier la logique, la cohérence et la structuration des informations   B. Inputs linguistiques possibles (*en identifier un ou deux en fonction des besoins de remédiation / de consolidation / de dépassement*)   1. Gerund 2. Indirect speech 3. Conditionals (0, 1st, 2nd, 3rd) 4. Vocabulary |
|  |
| Démarches de compréhension   1. Préparation de la réalisation de la tâche :   Travail sur les stratégies :   1. **Cadrer**   Voir quelques exemples d’activités possibles dans le document de travail sur « Google Forms »[[1]](#footnote-1) <https://docs.google.com/forms/d/1PR1i8IGwZHOO7xM9Yn4-vXigQPA3S51ZNcRPMAK5nGE/edit>   1. **Formuler des hypothèses**   Voir quelques exemples d’activités possibles dans un document déposé sur Padlet <https://padlet.com/nicolebya/leavinghome>.  Les élèves pourront ensuite vous le renvoyer par mail ou via la plateforme de l’école.   1. **Vérifier les hypothèses**   Voir quelques exemples d’activités possibles dans le document de travail sur « Google Forms » 1 <https://docs.google.com/forms/d/1TwPLFV6G2jUTMlB1lTeGS4BVX1Q_pB6NOQM_oN0KRbU/edit>   1. Réalisation de la tâche :   Demander aux élèves de retourner à la situation de communication et d’exécuter la tâche qui y est proposée.  *N.B. Conseil aux élèves : reprends la feuille de prise de notes que tu avais préparée au point a.1. et complète-là en te servant de toutes les informations pertinentes relevées. Respecte bien l’injonction de structurer ce relevé.* |

|  |
| --- |
| Travail des ressources linguistiques  Le point que vous choisissez de mettre en œuvre à l’occasion de cette séquence sera introduit dans la séquence selon un schéma de travail que vous trouverez approprié.  Voici quelques exemples de supports qui peuvent permettre la remédiation / la consolidation / le dépassement de façon interactive avec les élèves.  **Gerund**   * Tuto explicatif : Vidéo sur Ed Puzzle : <https://edpuzzle.com/media/5e8a12a8f8b2a03f2d917340> * Exemple d’exercice de drill Learning Apps :   <https://learningapps.org/display?v=pp5bjh4b520> ou https://learningapps.org/qrcode.php?id=pp5bjh4b520  **Indirect speech**   * Tuto explicatif   <https://www.youtube.com/watch?v=DaDYIx_cQYE>  ou  <https://www.youtube.com/watch?v=tBtc6rpcMz4>   * Exemple d’exercice de drill Learning Apps :   <https://learningapps.org/display?v=py5p885xt20> ou https://learningapps.org/qrcode.php?id=py5p885xt20  **Conditionals**   * Tutos explicatifs * Introduction to conditional   <https://www.youtube.com/watch?v=WPDpe_WuCS8>   * Zero conditional   <https://www.youtube.com/watch?v=fvHqtdhtPhU>   * First conditional   <https://www.youtube.com/watch?v=PtR1ttauLLQ>   * Second conditional   <https://www.youtube.com/watch?v=SnMTX56wYCM>   * Third conditional   <https://www.youtube.com/watch?v=GHc3runur3M>   * Site théorique + exercices * <https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/conditional-sentences> * <https://www.englishpage.com/conditional/conditionalintro.html> * Exemple d’exercices de drill Learning Apps :   <https://learningapps.org/display?v=pjxv34cvk20> ou https://learningapps.org/qrcode.php?id=pjxv34cvk20  **Vocabulary :**  Document destiné uniquement aux professeurs : feuille de synthèse + lien vers un exercice sur Learningapps à trouver via un document Padlet : <https://padlet.com/nicolebya/leavinghometeachers> |

|  |
| --- |
| **2. Expression (écrite ou orale sans interaction) (niveau B1+)** |
| **Situation de communication**  **Contexte**  Après avoir lu le dossier « Leaving Home », tu souhaites vraiment informer ton ami(e) sur ce que représente réellement cette démarche de quitter la maison de ses parents.  **Tâche d’expression écrite**  Tu lui envoies un long mail (entre 200 et 300 mots) (un sms ne serait vraiment pas opportun) pour lui indiquer les avantages et les difficultés d’une telle démarche. Dis-lui clairement si tu penses que c’est une bonne expérience à tenter ou si tu crois que c’est une expérience difficile à vivre. Sois persuasif/persuasive !  **OU**  **Tâche d’expression orale sans interaction**  Tu lui envoies un selfie-vidéo (environ 2 minutes) pour lui indiquer les avantages et les difficultés d’une telle démarche. Dis-lui clairement si tu penses que c’est une bonne expérience à tenter ou si tu crois que c’est une expérience difficile à vivre. Sois persuasif/persuasive !  **Contenus à travailler :**  Pour cette tâche, on se focalisera essentiellement sur les stratégies de production, dont beaucoup sont communes à l’oral et à l’écrit.  Stratégies constitutives de la compétence « expression écrite / expression orale sans interaction »  On se centrera particulièrement sur les stratégies suivantes :  Planifier   * + - 1. Se forger une représentation mentale de la production attendue   Voir quelques exemples d’activités possibles dans le document de travail sur « Google Forms » [[2]](#footnote-2) <https://docs.google.com/forms/d/1wvIPACGIwQ_SqsmmShYTI5PNlkP08Vqy3qk3q2DJ2Lo/edit>   * + - 1. Envisager les informations à communiquer   Voir un exemple d’activités possibles dans le document de travail sur Padlet <https://padlet.com/nicolebya/leavinghome>   * + - 1. Préparer la façon de communiquer les points importants du message en mobilisant toutes les ressources nécessaires et disponibles   Voir un exemple d’activités possibles dans le document de travail sur Padlet  <https://padlet.com/nicolebya/leavinghome>  Voir un autre exemple d’activités possibles dans le document « LearningApps »  <https://learningapps.org/display?v=phk1ikz4520> OU https://learningapps.org/qrcode.php?id=phk1ikz4520  **Réalisation de la tâche :**  Demander aux élèves de retourner à la situation de communication et d’exécuter la tâche qui y est proposée.  N.B. Chaque professeur donnera la procédure de dépôt du texte ou du selfie-vidéo en fonction des « habitudes » liées par exemple à la plateforme de l’école ou à un mode plus personnalisé (mail ou autre). |

En cas de questions, n’hésitez pas à contacter [nicole.bya@segec.be](mailto:nicole.bya@segec.be)

ANNEXES

Contenu des 3 Google forms utilisés dans cette séquence au cas où vous ne souhaiteriez pas avoir recours à cette plateforme.

1. **CL**
   1. **Leaving Home...a teenage dilemma (a)**

Travail sur les stratégies de compréhension à la lecture - 1ère partie

a.1. Quelles sont les différentes étapes de la tâche à réaliser ? \*

(Formule de réponse : paragraphe)

Quel est /sont le(s) but(s) à atteindre ?

(Formule de réponse : paragraphe)

Sous quelle forme présenter le résultat de ma compréhension du texte ?

(Formule de réponse : paragraphe)

a.2. Sur la base de ce que tu viens d’identifier, prépare ta feuille de prise de notes. Construis-la dans un fichier que tu pourras importer ci-dessous ou fais ce travail sur papier que tu scannes ou photographies et que tu envoies ci-dessous. \*

(Formule de réponse : importer un fichier)

a.3. Quel est le sujet de ce dossier ? As-tu déjà entendu parler de ce sujet ? Que sais-tu à propos de ce sujet ? \*

(Formule de réponse : paragraphe)

a.4.1. Recense 6 ou 7 champs thématiques différents qui pourraient être abordés en lien avec ce sujet. (Dans l'exercice suivant, tu devras citer des mots-clés en lien avec ces champs thématiques et le sujet du texte.) \*

Oui Non

Caractérisation personnelle

Habitat, environnement

Vie quotidienne

Loisirs

Voyages

Relations avec les autres

Santé et bienêtre

Enseignement et apprentissage

Achats et services

Nourriture et boissons

Météo et climat

Division du temps

(Formule de réponse : grille de cases à cocher)

a.4.2. Pour chacun des champs thématiques que tu as cochés, donne quelques mots qui pourraient être utiles dans le contexte de cette situation de communication. \*

(Formule de réponse : paragraphe)

* 1. **Leaving Home ...a teenage dilemma (c)**

Travail sur les stratégies de compréhension à le lecture: 3e partie

Vérifier les hypothèses

Contenu Google Form

c.1. . Lis le texte afin de vérifier tes hypothèses. Confirme ou pas la présence dans l’article des informations listées au préalable (partir des hypothèses listées dans le tableau 1 du document Padlet et cocher si elles se confirment)

hypothèse 1

hypothèse 2

hypothèse 3

hypothèse 4

hypothèse 5

hypothèse 6

hypothèse 7

hypothèse 8

hypothèse 9

(Formule de réponse : cases à cocher)

c.2. Parmi les hypothèses confirmées, cite celles qui ont un lien avec la tâche que tu dois réaliser.

(Formule de réponse : paragraphe)

c.3. Relis le texte afin de trouver d’autres informations pertinentes par rapport à la tâche.

(Formule de réponse : paragraphe)

1. **EE/EO**

**Leaving Home...a teenage dilemma (d)**

Contenu Google forms

EE/EO: se forger une représentation mentale de la production attendue

Identifie le ou les verbes clés de la tâche.

(Formule de réponse : paragraphe)

* Explicite les attentes liées à ce(s) verbe(s).

(Formule de réponse : paragraphe)

* A qui vas-tu t’adresser ? Que sais- tu du destinataire ? Qu’est-ce que cela implique ?

(Formule de réponse : paragraphe)

* Coche la/les intention(s) de cette communication ? Donner et demander…

… des informations ?

… des explications ?

… des idées ?

… des opinions ?

… des sentiments ?

… des consignes ?

(Formule de réponse : cases à cocher)

* Pour chaque intention visée dans le tableau précédent, quel genre de contenu dit-on apporter ?

(Formule de réponse : paragraphe)

1. :ATTENTION. Ce formulaire est actuellement relié au compte de la personne qui l’a élaboré, cela signifie que si vous donnez ce lien aux élèves, c’est elle qui recevra leurs réponses… Pour en devenir propriétaire (et donc recevoir les réponses vous-même, voici la procédure (facile) à suivre. Si vous avez un compte Google (en créer un n’est pas difficile), vous pouvez faire une copie du formulaire : cliquer sur les trois points verticaux (en haut à droite), sélectionner « Créer une copie ». Accepter l’enregistrement via votre Google Drive et renommer le fichier. A partir de là, le formulaire devient le vôtre et les réponses des élèves arriveront chez vous ! Si vous préférez ne pas avoir recours à la plateforme, vous trouverez le contenu des questionnaires en annexe de ce document. [↑](#footnote-ref-1)
2. ATTENTION. Ce formulaire est actuellement relié au compte de la personne qui l’a élaboré, cela signifie que si vous donnez ce lien aux élèves, c’est elle qui recevra leurs réponses… Pour en devenir propriétaire (et donc recevoir les réponses vous-même, voici la procédure (facile) à suivre. Si vous avez un compte Google (en créer un n’est pas difficile), vous pouvez faire une copie du formulaire : cliquer sur les trois points verticaux (en haut à droite), sélectionner « Créer une copie » . Accepter l’enregistrement via votre Google Drive et renommer le fichier. A partir de là, le formulaire devient le vôtre et les réponses des élèves arriveront chez vous ! Si vous préférez ne pas avoir recours à la plateforme, vous trouverez le contenu des questionnaires en annexe de ce document. [↑](#footnote-ref-2)