|  |
| --- |
| **Séquence de cours – Anglais : Leaving home… a Teenage Dilemma – Niveau  B2-** |
| *Attention, cette séquence tout en travaillant principalement les stratégies de lecture met en évidence des aspects de différenciation sans toutefois viser l’exhaustivité. Il ne s'agit pas d'une séquence « clé sur porte » mais plutôt de pistes à explorer que vous pourrez ensuite transférer avec vos propres séquences et ressources.*  **Compétence visée**  **Compréhension à la lecture ‒ Niveau B2- (+ Processus cognitifs liés à la réception)**  **Lire pour (s’) informer, (faire) agir et/ou comprendre des opinions et/ou des sentiments** |
| **Objectifs communicatifs** : à la fin de cette séquence, mes élèves seront capables de…  En compréhension à la lecture :   * Identifier, dans un dossier constitué d’articles informatifs, les causes d’une démarche donnée * Identifier et structurer les avantages et les difficultés en lien avec de cette démarche |

|  |  |
| --- | --- |
| **La situation de communication** | **Pistes pour différencier** |
| **Contexte**  Ton ami(e) rêve de quitter la maison de ses parents et de devenir « indépendant(e) ».Tu lis justement un dossier sur ce phénomène appelé en anglais « leaving home ». <https://linguapress.com/intermediate/leaving-home.htm>  Tu aimerais informer ton ami(e) pour qu’il /elle puisse prendre sa décision en connaissance de cause.  **Tâche**  En te basant sur l’ensemble des articles du dossier, liste les raisons qui peuvent pousser des jeunes à franchir ce pas ;  prends note de façon structurée des avantages et des difficultés qui sont liés à cette démarche | Les consignes  Langue : proposer la situation de communication en français ou en anglais.  Présentation : adapter le document « situation de communication » (police, mise en page) en fonction du public et/ou des types de troubles d’apprentissage.  Les tâches /activités :  Type de production attendue : offrir aux élèves la possibilité de témoigner de leur compréhension :  - sous différentes formes (rapport écrit, présentation orale, etc.) ;  - au moyen de supports variés (tableau, affiche, PowerPoint commenté, etc.). |
| **Matériel** | **Pistes pour différencier** |
| Le dossier « *leaving home*».  <https://linguapress.com/intermediate/leaving-home.htm> | Les supports  Nature : consulter le dossier en ligne / fournir une copie papier  Présentation : adapter le document (police, mise en page) en fonction du public et/ou des types de troubles d’apprentissage présents.  Quantité de documents à traiter : proposer uniquement la première partie (background), ou les 2 parties (Background + Teenagers speak ) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Les activités** | **Des pistes pour différencier** |
| Cadrer  Sur la base de la **consigne** (contexte et tâche), se forger une **représentation mentale de la tâche** | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies)  Les conditions de réalisation  Aide : fournir aux élèves une « fiche outil » pour les guider à décoder la consigne et se préparer à la réalisation de la tâche. (cf. annexe n°1).  Travail collaboratif : en binômes, proposer aux élèves de comparer leurs réponses, de se les expliquer et de les compléter si nécessaire. |
| Cadrer  Sur la base de la **consigne** (contexte et tâche), **anticiper le contenu** du message | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies).  Les conditions de réalisation  Aide : fournir aux élèves une « fiche outil » pour les guider à anticiper le contenu du texte à partir de la consigne (cf. annexe n°2).  Travail collaboratif : en binômes, proposer aux élèves de comparer leurs réponses, de se les expliquer et de les compléter si nécessaire. |
| Cadrer  Sur la base de la **consigne** (contexte et tâche), **anticiper les éléments lexicaux** du message | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies).  Les conditions de réalisation  Travail collaboratif : placer les élèves en binômes pour réaliser l’activité.  Travail individuel/collaboratif : proposer la méthode « *Think / pair / share* » :  🡺 Placer les élèves en binômes et distribuer 4 post-its par duo.  🡺 Demander aux élèves de /d’   * écrire, individuellement, une liste de 6 mots-clés liés au thème ; * comparer, en duo, leur liste de mots, en sélectionner 4 et justifier ensemble leur choix ; * venir coller leurs mots dans le mindmap collectif (au tableau ou sur une affiche) et expliquer oralement leur choix.   Outils : proposer aux élèves d’utiliser une application « carte mentale numérique » permettant le travail collaboratif (ex : Coggle) pour organiser leurs mots en lien avec le thème du texte.  Lieu : en classe, sur papier ou à l’aide de tablettes / au centre multimédia, avec un ordinateur. |
| Formuler des hypothèses  Exploiter les **indices visuels** (illustrations, paratexte, etc.) | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies).  Les conditions de réalisation  Aide : fournir aux élèves une «  fiche outil » pour les guider dans l’exploitation des indices visuels (cf. annexe n°3)  Travail collaboratif : en binômes, proposer aux élèves de comparer leurs réponses, de se les expliquer et de les compléter si nécessaire. |
| Formuler des hypothèses  S’appuyer sur sa **connaissance du monde** pour anticiper un contenu éventuel (hypothèses) | Les conditions de réalisation  Accompagnement : guider la réflexion par des questions :  Fais-tu des liens entre  🡪 tes connaissances et le contenu du texte ? As-tu déjà lu ou entendu un texte sur ce sujet ? Qu’en as-tu retenu ?  🡪 ce que tu comprends du monde qui t’entoure et le contenu du texte ? A quelle problématique peux-tu relier ce texte ?  🡪 tes expériences personnelles et le texte : as-tu déjà vécu une expérience similaire ? As-tu déjà rencontré quelqu’un qui a vécu quelque chose dans un contexte similaire ?  🡪 En fonction des réponses, formule quelques hypothèses sur le contenu probable de ce dossier.  Aide : fournir aux élèves une « fiche outil » pour les guider dans la formulation des hypothèses en fonction de ce qu’ils connaissent déjà du sujet (cf. annexe n°4). Leur demander de compléter la 1e colonne. |
| Formuler des hypothèses  **Inférer**, à partir du contexte et/ou de leur morphologie, **le sens des mots** ou expressions inconnus | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies).  Les conditions de réalisation  Travail collaboratif : placer les élèves en binômes pour réaliser l’activité  Aide : fournir aux élèves une «  fiche outil » pour les accompagner dans l’exercice d’inférence (cf. annexe n°5)  Accompagnement : susciter la réflexion métacognitive chez l’élève  en lui demandant comment il procède lorsqu’il fait face à un mot qu’il ne comprend pas. |
| Vérifier les hypothèses  Lire le texte afin de **vérifier les hypothèses liées au contenu**. | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies).  Les conditions de réalisation  Aide : repartir de la « fiche outil » (annexe n°4**)** etdemander aux élèves de compléter les 2e et 3e colonnes.  Accompagnement : susciter la réflexion métacognitive chez l’élève en lui demandant si la formulation d’hypothèses l’a aidé et pourquoi. |
| Vérifier les hypothèses  Lire le texte afin de **vérifier les hypothèses relatives au lexique**. | Les tâches /activités  Statut : obligatoire (pour les élèves nécessitant encore un travail explicite des stratégies) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément les stratégies).  🡺 **Lors de la 2e ou 3e lecture**, demander aux élèves de relire le texte et de surligner les mots du texte qui sont aussi dans la carte mentale.  (Cf. *supra*: l’activité relative à la stratégie « Sur la base de la **consigne** (contexte et tâche), **anticiper les éléments lexicaux** du message »  Les conditions de réalisation  Accompagnement : susciter la réflexion métacognitive chez l’élève  en lui demandant si cette anticipation lexicale l’a aidé et pourquoi.  Ressources : donner accès au dictionnaire pour vérifier ou chercher le sens des mots qui posent toujours problème. |
| Réaliser la tâche  Les élèves sélectionnent les informations utiles afin de résoudre la tâche. | Les conditions de réalisation  Aide : proposer aux élèves de reprendre la feuille de prise de notes qu’ils avaient préparée (cf. *supra* se forger une représentation mentale de la tâche) et de la compléter en se servant de toutes les informations pertinentes relevées.  Travail collaboratif : donner l’occasion aux élèves de réaliser la tâche en binômes ou en sous-groupes. Ce mode de travail va probablement engendrer un conflit sociocognitif, à la fois stimulant et source d’apprentissage. La résolution collaborative permet à chacun de contrôler et d’affiner tant sa propre compréhension que la compréhension commune.  Travail individuel/collaboratif : proposer la méthode « *Think / pair / share* » (voir supra). |

En vue de soutenir le niveau linguistique de la/des productions éventuelles qui seront demandées par la suite, il est utile de consacrer du temps aux points grammaticaux « *gerund*» et « indirect speech » ainsi qu’au vocabulaire lié directement au sujet traité.

|  |  |
| --- | --- |
| **Les ressources grammaticales à installer** | **Pistes pour différencier** |
| A titre d’exemple :  Le *gerund* : **Structuration grammaticale** | Les supports  Nature : proposer une synthèse papier/audio-visuelle en fonction des profils des élèves.  Lien vers une vidéo en anglais : <https://edpuzzle.com/media/5e8a12a8f8b2a03f2d917340>  Lien vers une synthèse écrite en anglais :  <https://www.grammaring.com/to-infinitive-or-gerund-forget-remember-regret-go-on-stop-try>  Lien vers une synthèse visuelle/illustrée en anglais :  <https://slideplayer.com/slide/15056441/>  Lien vers une synthèse écrite en français  <https://www.gymglish.com/fr/gymglish/grammaire-anglaise/infinitif-ou-gerondif>  Quantité de documents à traiter : proposer aux élèves de parcourir une synthèse / plusieurs synthèses  Les tâches / activités  Statut : obligatoire (pour les élèves maîtrisant peu ou pas cette notion) /facultatif (pour les élèves qui mobilisent spontanément cette ressource)  Durée nécessaire : accorder du temps aux élèves pour comprendre la/les synthèse(s) en fonction du/des type(s) de document choisi(s), du nombre de documents à traiter et de leurs besoins.  Les conditions de réalisation :  Autonomie : demander aux élèves de visionner la vidéo tout en laissant à chacun le choix du nombre de visionnage et le nombre de pauses.  Travail individuel / collaboratif :  Variante 1 : Après le visionnage de la vidéo, demander aux élèves en binômes de s’expliquer la théorie.  Variante 2 : Demander aux élèves de se regrouper pour brasser ensemble leurs connaissances de ce point de grammaire et créer une carte mentale / un poster et de vérifier ensuite leur production à l’aide de la vidéo. |
| Le *gerund* : **Fixation grammaticale** | Les supports  Nature : proposer des exercices papier/en version numérique.  Les tâches / activités  Nature : proposer des exercices variés / délibérément répétitifs.  Quantité d’exercices : varier la quantité d’exercices en fonction des profils / des besoins des élèves.  Type de questionnement : (à titre d’exemples)  Matching sur learning apps  <https://learningapps.org/display?v=pp5bjh4b520>  Fill in the blanks sur  <https://www.perfect-english-grammar.com/gerunds-and-infinitives-exercise-4.html>  Les conditions de réalisation  Ressources : proposer aux élèves qui en ont besoin de s’aider de leur(s) synthèse(s), de leurs notes.  Contexte : proposer aux élèves de faire ces exercices pour remédier, consolider, approfondir les notions, pour se préparer en amont à la tâche éventuelle de production.  Travail collaboratif : en binômes, proposer aux élèves de comparer leurs réponses, de les expliquer et de les compléter/corriger si nécessaire.  Accompagnement : soutenir le travail des élèves en fonction de leurs besoins, des demandes / encourager le travail en autonomie / Faire réfléchir les élèves en les guidant grâce à des questions.  Lieu : demander aux élèves de réaliser ces exercices en classe / au centre multimédia / à domicile |
| **Fixation lexicale** | Les conditions de réalisation  Aide : proposer aux élèves qui en aurait besoin de réaliser les exercices de fixation fournis à la suite du dossier de lecture afin de s’approprier le vocabulaire utile à la préparation de la tâche de production. |

Annexe 1

Fiche outil : **Décoder la consigne pour se préparer à la réalisation de la tâche**

1. Lis attentivement la situation de communication. Quelles sont les différentes étapes de la tâche à réaliser ?

4. Sur la base de ce que tu viens d’identifier, prépare ta feuille de prise de notes.

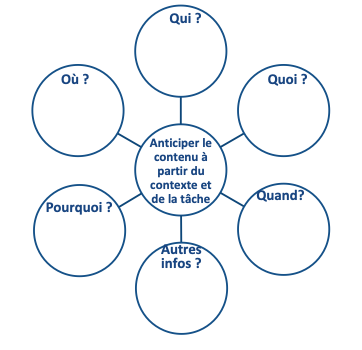
3. Sous quelle forme présenter le résultat de ma compréhension du texte ?

2. Quel est /sont le(s) but(s) à atteindre ?

Annexe 2

Fiche outil : **Décoder la consigne pour anticiper le contenu du texte**

* Lis la consigne (contexte + tâche) pour répondre aux questions (quand c’est possible).



Annexe 3

Fiche outil : **Exploiter les indices visuels pour formuler des hypothèses**

**Formuler des hypothèses :**

Avant de lire le texte, complète les 2 premières colonnes du tableau.

Dans la colonne de gauche, liste en détails tous les éléments visuels ou caractéristiques textuelles que tu observes sur le(s) document(s).

- Dans la colonne du milieu, note ce que tu sais déjà sur l’information contenue dans ces éléments visuels/caractéristiques textuelles

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A. Indices visuels ou caractéristiques textuelles** | **B. Ce que je sais déjà** | **C.** 🗹 |
| Sous-titres : |  |  |
| Intertitres : |  |  |
| Mots en gras ou en italique |  |  |
| Illustration, photographies, légendes |  |  |

**Vérifier les hypothèses :**

Après avoir lu le texte, complète 3e colonne du tableau.

Dans la colonne de droite, coche 🗹 les informations de la colonne B si elles sont présentes dans le texte

Annexe 4

Fiche outil : **Exploiter ses connaissances du monde pour formuler des hypothèses**

**Formuler des hypothèses :**

* Utilise le tableau ci-dessous pour activer tes connaissances sur le sujet du texte.
* Note tes idées (ce que tu connais ou ce que tu penses) dans la 1e colonne. Toutes les lignes ne doivent pas nécessairement être complétées.

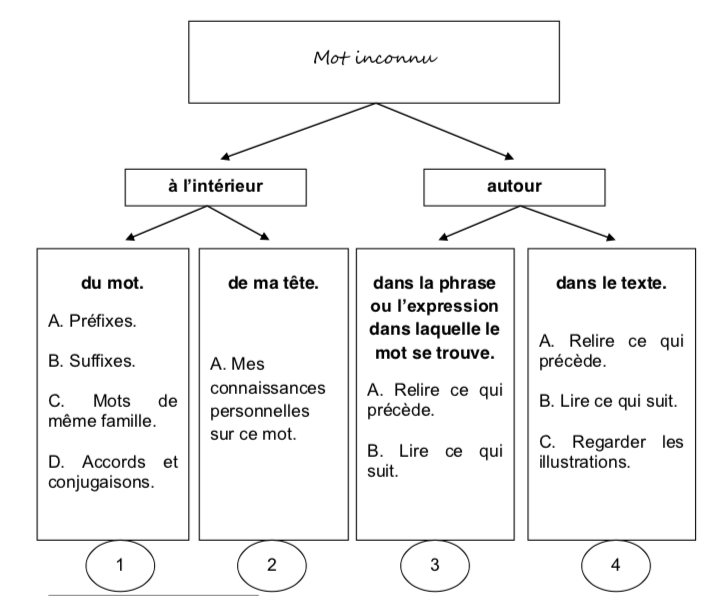
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Avant la lecture | Après la lecture | |
| Ce que je sais déjà/Mon avis | idées  confirmées? | Ce que j’ai appris de nouveau |
|  | Oui/non |  |
|  | Oui/non |  |
|  | Oui/non |  |
|  | Oui/non |  |
|  | Oui/non |  |
|  | Oui/non |  |
|  | Oui/non |  |

**Vérifier les hypothèses :**

* Après ta première lecture, complète la colonne centrale du guide en entourant *oui* si ton idée est présente dans le texte ou *non* si elle ne l’est pas, afin de confirmer ou pas tes hypothèses.
* Complète la colonne de droite du tableau en listant les éléments nouveaux que tu as trouvés dans le texte.

Annexe 5

Fiche outil : **Comprendre des mots difficiles**[[1]](#footnote-1)



1. Adapté de Giasson, J. (1990) La compréhension en lecture. Boucherville : Gaëtan Morin Éditeur, p.199-222. In © 2012, I. Garneau, J.-C. Gagné & É. Falardeau, CRIFPE, Faculté des sciences de l'éducation, Université Laval. [↑](#footnote-ref-1)