Scénarisation[[1]](#footnote-1) d’une activité d’apprentissage en langues anciennes  
2ème degré

## **Les différents personnages dans une arène**

**Contexte**

Cette activité s’inscrit dans une séquence d’apprentissage hybride intitulée « Au cœur de  
 l’arène ».

La séquence dans son ensemble, présentée lors d’un webinaire sur l’hybridation, est  
 disponible à cette adresse :   
 <https://langues-anciennes.be/Webinaires/181120/co/diaporama.html>

Cette activité sera proposée à l’entame de la séquence

*Durée* : 90 minutes

*Description*: Activité pour découvrir les différents acteurs d’un combat de gladiateurs à partir de l’observation de la mosaïque de Zliten

*Mode* : à distance asynchrone/synchrone

**Objectifs d’acquis d’apprentissage** :   
Au terme de l’apprentissage, l’élève sera capable

* D’observer une mosaïque et de la décrire
* De faire une recherche en ligne et d’identifier les personnages
* D’élaborer une synthèse

*Au Préalable*

L’enseignant.e réunira sa classe via Teams ou Zoom. Il/elle donnera à ses élèves :

* Les différentes étapes de l’activité et les consignes
* Les supports nécessaires :
  + Les liens vers la mosaïque et vers les encyclopédies
* Les modalités pratiques pour
  + le tchat
  + la communication de la synthèse

Activité n°1A: Acquisition

*En asynchrone*

Support : [La mosaïque de Zliten](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bestiarii.jpg#/media/Fichier:Bestiarii.jpg)

* Observer la mosaïque
* Regrouper les différents acteurs de l’amphithéâtre en fonction de leur équipement

Activité 1B : Enquête/Recherche   
*En asynchrone*

Supports : <https://fr.vikidia.org/wiki/Gladiateur>   
 <https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Gladiateurs>

* Rechercher les informations pertinentes sur les types de gladiateurs dans les deux encyclopédies en ligne
* Vérifier les informations recueillies

Activité 1C : Discussion

*En synchrone*

Support : chat ou forum

* formuler ses questions
* communiquer ses résultats de recherches
* interagir avec l’enseignant.e

Activité 1D : Production  
*En asynchrone*

Support : fichier Word ou PDF

* élaborer une synthèse écrite sur les différents personnages de l’arène
* communiquer cette synthèse à l’enseignant.e.s

1. Inspirée de l’outil ABC Learning Designer [↑](#footnote-ref-1)