

**Année : 3<sup>e</sup> - Éléments essentiels et tâches  
généralement mobilisées pour faire apprendre et évaluer**

| Type d'acquis   | Tâches généralement mobilisées   |
|---|--|
| <b>Transversalement</b> aux 4 compétences   | <input type="checkbox"/> Sélectionner des informations/un document pertinent(es)<br><input type="checkbox"/> Relever des ressemblances et des différences entre documents  |
| <b>Se poser des questions</b> autour d'un objet de recherche, d'un concept et sur la base d'un corpus documentaire                      | <i>Cette compétence est exercée partiellement en 3<sup>e</sup> année via les apprentissages transversaux aux 4 compétences.</i>  |
| <b>Critiquer</b> un ensemble documentaire (3-4 documents contrastés) en fonction d'une question de recherche proposée par l'enseignant. | <input type="checkbox"/> Distinguer une trace du passé et un travail postérieur<br><input type="checkbox"/> Justifier la pertinence ou non-pertinence d'un document pour éclairer la question de recherche<br><input type="checkbox"/> Énoncer une ou deux raisons simples de faire confiance ou de se méfier pour une ou deux traces du passé pertinentes.  |
| <b>Synthétiser</b><br>Sur la base de 3-4 documents inédits, d'un concept et d'une question de recherche                                 | <input type="checkbox"/> Compléter un tableau à double entrée avec les informations essentielles et utiles pour répondre à une question de recherche;<br><input type="checkbox"/> Rédiger quelques lignes mettant en évidence des permanences/des changements/ des évolutions et/ou des synchronismes.   |
| <b>Communiquer</b>  | <input type="checkbox"/> Concevoir une stratégie de communication d'un savoir historique par le biais d'un outil (plan, ligne du temps, schéma, affiche, dia de PPT,...) maîtrisé.   |
| <b>Savoir-faire transversaux aux compétences</b>  |  |
| <b>Sélectionner dans un document</b><br>(identifier, analyser, caractériser)  | <input type="checkbox"/> Des éléments constitutifs d'un phénomène <b>migratoire</b> , d'une politique <b>impérialiste</b><br><input type="checkbox"/> Des <b>stratifications</b> et inégalités dans les sociétés celte, grecque, romaine, carolingienne<br><input type="checkbox"/> Le caractère <b>démocratique</b> ou <b>autoritaire</b> des systèmes politiques à Athènes, à Rome et sous Charlemagne<br><input type="checkbox"/> Les <b>relations</b> /rapports entre religion et société civile |
| <b>Relever des ressemblances et des différences</b> sur la base de documents  | À propos<br><input type="checkbox"/> Des religions celte, grecque et romaine<br><input type="checkbox"/> De l'exercice du pouvoir à Athènes et à Rome<br><input type="checkbox"/> Des expressions artistiques celtes, grecques et romaines<br><input type="checkbox"/> Des expressions artistiques carolingiennes et/ou byzantines   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Situer dans le temps et l'espace</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Les civilisations celtique et gréco-romaine en mettant en évidence leur simultanéité et/ou succession</li> <li><input type="checkbox"/> Les 1<sup>res</sup> vagues de migrations indo-européennes</li> <li><input type="checkbox"/> L'évolution du christianisme et l'émergence de l'islam</li> <li><input type="checkbox"/> Les migrations germaniques et normandes</li> <li><input type="checkbox"/> Les empires byzantin et carolingien ainsi que les premières dynasties musulmanes</li> </ul> |
|---|--|

Ci-dessous les **Savoir-faire transversaux aux compétences** **organisés par moments-clés**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Antiquité tardive en Europe</b><br/>de 800 avant J.-C. à 476 après J.-C.</p> <p>La civilisation celtique et le monde gréco-romain</p> | Sélectionner dans un document   | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Des éléments constitutifs d'un phénomène <b>migratoire</b>, d'une politique <b>impérialiste</b></li> <li><input type="checkbox"/> Des <b>stratifications</b> et inégalités dans les sociétés celte, grecque, romaine</li> <li><input type="checkbox"/> Le caractère <b>démocratique</b> ou <b>autoritaire</b> des systèmes politiques à Athènes et à Rome</li> <li><input type="checkbox"/> Les <b>relations</b>/rapports entre religion et société civile</li> </ul> |
|   | Relever des ressemblances et des différences sur la base de documents | <p>À propos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Des religions celte, grecque et romaine</li> <li><input type="checkbox"/> De l'exercice du pouvoir à Athènes et à Rome</li> <li><input type="checkbox"/> Des expressions artistiques celtes, grecques et romaines</li> </ul>  |
|   | Situer dans le temps et l'espace                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Les 1<sup>res</sup> vagues de migrations indo-européennes</li> <li><input type="checkbox"/> Les civilisations celtique et gréco-romaine en mettant en évidence leur simultanéité et/ou succession</li> </ul>  |
| <p><b>Haut Moyen Age</b><br/>de 500 à 1000 après J.-C.</p>  | Sélectionner dans un document   | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Des éléments constitutifs d'un phénomène <b>migratoire</b>, d'une politique <b>impérialiste</b></li> <li><input type="checkbox"/> Des <b>stratifications</b> et inégalités dans la société carolingienne</li> <li><input type="checkbox"/> Le caractère <b>démocratique</b> ou <b>autoritaire</b> du système politique sous Charlemagne</li> <li><input type="checkbox"/> Les <b>relations</b>/rapports entre religion et société civile</li> </ul>                   |
|   | Relever des ressemblances et des différences sur la base de documents | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Des expressions artistiques carolingiennes et/ou byzantines</li> </ul>  |
|   | Situer dans le temps et l'espace                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'évolution du christianisme et l'émergence de l'islam</li> <li><input type="checkbox"/> Les migrations germaniques et normandes</li> <li><input type="checkbox"/> Les empires byzantin et carolingien ainsi que les premières dynasties musulmanes</li> </ul>  |